

Resumo, Abstract e Résumé

UMA HERMENÊUTICA DAS CONVERSÇÕES INTERIORES:
A NOÇÃO DE SUJEITO EM MARGARET ARCHER E EM
HANS-GEORGE GADAMER

Cynthia Lins Hamlin

RESUMO

O presente trabalho consiste em uma reflexão sobre a ontologia do sujeito implícita à teoria da agência de Margaret Archer. Com base nas vertentes mais individualistas do pragmatismo, Archer apropria-se da noção de conversações interiores a fim de destacar o caráter reflexivo e privado do self, revelando uma concepção de sujeito hiperreflexivo e autocentrado. A hermenêutica de Gadamer é apresentada como uma alternativa a esta ontologia. Argumento que sua teoria da interpretação repousa sobre uma concepção dialógica de sujeito cujas conversações interiores sublinham a centralidade das práticas na construção da subjetividade. Ao estabelecer que a (auto)compreensão depende de um encontro com a diferença e a alteridade, Gadamer, ao mesmo tempo que nega a autotransparência e o fechamento do sujeito, abre a possibilidade de (auto)consciência e reflexividade na agência humana.

Palavras-chave: Agência, Archer, Conversações Interiores, Gadamer, Reflexividade, Subjetividade.

ABSTRACT

This paper consists in a reflection about the ontology of the subject implicit to the theory of agency of Margaret Archer. Based on pragmatism's more individualistic approaches, Archer appropriates the notion of internal conversations in order to emphasise the reflexive and private character of the self, thus revealing a hiperreflexive and self-centered conception of the subject. Gadamerian hermeneutics is presented as an alternative to this ontology. I argue here that his theory of interpretation



rests upon a dialogical conception of the subject whose internal conversations highlight the centrality of practices in the construction of subjectivity. In establishing that (self-) understanding depends on an encounter with difference and alterity, Gadamer, while denying self-transparency and self-enclosure, allows for (self-) consciousness and reflexivity in human agency.

Keywords: Agency, Archer, Internal Conversations, Gadamer, Reflexivity, Subjectivity.

RÉSUMÉ:

Ce travail est une réflexion a propos de l'ontologie du sujet contenue dans la théorie de l'agence de Margaret Archer. Fondée sur les courants plus individualistes du pragmatisme, Archer s'approprie la notion de "conversations intérieures" pour souligner le caractère réflexif et privé du "self", dévoilant une conception de sujet hiperréflexif et égocentrique. L'herméneutique de Gadamer est présenté comme une alternative a cette ontologie. Je propose que la théorie de l'interprétation de ce dernier soit ancré dans une conception dialogique de sujet, dont les conversations intérieures montrent la centralité des pratiques à la construction de la subjectivité. En établissant que l'auto-compréhension dépend d'une rencontre avec la différence et l'alterité, Gadamer nie toute possibilité d'autotransparence et de renfermement du sujet, en même temps, il ouvre la possibilité d'autoconscience et de réflexivité chez l'être humain.

Mots-clés: Agence, Archer, Conversations Intérieures, Gadamer, Réflexivité, Subjectivité.

ALTERIDADES URBANAS E DUPLA CONTEXTUALIZAÇÃO: O EXEMPLO DOS BAIRROS DE WAZEMMES EM LILLE (FRANÇA) E DE IRACEMA EM FORTALEZA (BRASIL)

Abdelhafid Hammouche

RESUMO

Este artigo ocupa-se das dinâmicas urbanas de dois bairros, um em Lille, o outro em Fortaleza e é baseado numa investigação levada a cabo desde 2011. O objetivo é contribuir, através de uma dupla contextualização, para a compreensão dos processos através dos quais estes lugares anteriormente desqualificados ou classificados como "sensíveis" se tornam lugares valorizados. A perspectiva é captar o mais minuciosamente possível o uso político e social da cultura en-

quanto suporte, quando a ação pública assume a vocação de melhorar o viver em comunidade, partindo da hipótese de que o embelezamento desses espaços urbanos condiciona, na prática, as relações de alteridade. A primeira parte mostra como o bairro de Lille se transforma fisicamente e sobretudo como se multiplicam as iniciativas culturais. A parte seguinte analisa as relações de alteridade nesse tipo de contexto a partir, por um lado, de observações e, por outro lado, de entrevistas concebidas para ter em conta as trajetórias das pessoas, com a finalidade de questionar a construção social, a gestão pública e a eventual reconsideração da alteridade. Na última parte, a análise é enriquecida pelo paralelismo parcial estabelecido com a dinâmica do bairro brasileiro que conhece igualmente mudanças significativas.

Palavras chaves: cidade, dinâmicas urbanas, Alteridade

ABSTRACT

This article deals with the urban dynamics of two districts, one in Lille, the other in Fortaleza and is based on research carried out since 2011. The aim is to contribute, through a double context, to understand the processes by which these places previously disqualified or classified as “sensitive” become valued places. The perspective is to capture the most detail possible political and social use of culture as a support when the public action takes the vocation to improve the living in community, on the assumption that the beautification of these urban spaces conditions in practice, relations otherness. The first part shows how the Lille neighborhood physically transforms and especially as multiply cultural initiatives. The following analyzes of the relationships of otherness this type of context from, on the one hand, observation and, on the other hand, interviews designed to take into account the trajectories of people, in order to challenge the social construction, management public and the possible reconsideration of otherness. In the last part, the analysis is enriched by the partial parallel drawn with the dynamics of the Brazilian neighborhood that also knows significant changes.

Keywords: city, urban dynamics, Otherness

RÉSUMÉ

Cet article porte sur les dynamiques urbaines de deux quartiers, l'un à Lille, l'autre à Fortaleza et se fonde sur une recherche menée depuis 2011. L'objectif est de contribuer par une double contextualisation à la compréhension des processus par lesquels ces lieux antérieurement dévalués ou qualifiés de « sensibles » deviennent valorisés. La

perspective est de saisir le plus finement possible l'usage politique et social de la culture en tant que support, lorsque l'action publique se donne pour vocation d'améliorer le vivre ensemble et en faisant l'hypothèse que l'embellissement de ces espaces urbains conditionne les rapports pratiques d'altérité. La première partie montre comment le quartier lillois se transforme physiquement et surtout comment se multiplient les initiatives culturelles. La partie suivante analyse les rapports d'altérité dans un tel contexte à partir d'observations d'une part, et d'entretiens conçus pour prendre en compte les trajectoires des personnes d'autre part, afin d'interroger la construction sociale, la gestion publique et l'éventuelle reconsidération de l'altérité. Dans la dernière partie, l'analyse s'enrichit d'une mise en parallèle partielle de la dynamique du quartier brésilien qui connaît également de sensibles changements.

Mots-clés: Ville, dynamiques urbaines, Altérité

CLASSE MÉDIA E MUDANÇAS DE RENDA NO BRASIL

José Alcides Figueiredo Santos

RESUMO

Após defender uma abordagem de classe baseada nos mecanismos da desigualdade econômica entre categorias, o trabalho apresenta uma caracterização da classe média e dos estratos intermediários no Brasil. Foram identificados os principais deslocamentos de renda entre e dentro das posições de classe no período de 1992 a 2011. Constatou-se um enfraquecimento das vantagens relativas de renda particularmente dos controladores de conhecimento perito e de qualificação escassa. Ocorreu no período um processo combinado de expansão e perda de renda relativa destes empregos. Predominou uma tendência de diminuição da dispersão e da assimetria interna da renda particularmente entre as categorias de trabalhadores com maior densidade social. A renda do empregado especialista, de modo distinto, continuou mais dispersa e desequilibrada, ou seja, mais variável entre os membros da categoria.

Palavras Chaves: Classe social, classe média, desigualdade de renda.

ABSTRACT

After defending a class approach based on the mechanisms of economic inequality between categories, this paper proposes a characterization of middle class and the intermediate strata for Brazil. The

major income transfers were identified within and between class positions during the period from 1992 to 2011. A downturn was observed in the relative income advantages, especially for holders of expertise or rare knowledge. This period registered a combined process of both expansion and relative income loss for those jobs. A trend has prevailed of decrease in the spread and in the inner asymmetry of income, namely among those working categories with a greater social density. The expert employee's income, in a distinct way, were kept more dispersed and unbalanced, that is, more variable between members of the category.

Keywords: Social class, middle class, income inequality.

RÉSUMÉ

Ayant défendu une approche de classe basée sur les mécanismes de l'inégalité économique entre catégories, ce travail propose une caractérisation de la classe moyenne et des strates intermédiaires au Brésil. Les principaux déplacements de revenus furent identifiés entre et dans chaque position de classe durant la période de 1992 à 2011. On a constaté un affaiblissement des avantages relatifs en revenus notamment des détenteurs d'expertises ou de qualification rares. Cette période a connu les deux procès combinés d'expansion et de perte de revenus relative pour ces emplois. Une tendance a predominé et de diminution de la dispersion et de l'asymétrie intérieure de revenus, surtout entre les catégories de travailleurs à plus grande densité sociale. Les revenus des employés spécialisés, d'une façon distinguée, ont demeuré plus dispersés et déséquilibrés, c'est à dire, plus variables parmi les membres de la catégorie.

Mots-clés: Classe sociale, classe moyenne, inégalité de revenus

FAMÍLIA, TRABALHO E DESIGUALDADES NO INÍCIO DO SÉCULO XXI

Lilia Montali

RESUMO

Este ensaio trata da relação família-trabalho, suas mudanças e permanências, tendo como referência teórica a abordagem da “divisão sexual do trabalho” enquanto noção que articula a esfera produtiva e a esfera reprodutiva e define os lugares de homens e de mulheres nestas esferas. Com base nestas referências são apresentadas informações que indicam como foram pequenas as mudanças na relação

família-trabalho quando se consideram as relações assimétricas definidas pela divisão sexual do trabalho. Mostra que embora cresça a participação das mulheres no mercado de trabalho no Brasil desde 1970, e desde os anos 80 cresça a participação das mulheres-cônjuges, esta ocorre sob a permanência da desigualdade de gênero no mercado de trabalho. Destaca que tal desigualdade tem por origem a divisão sexual do trabalho e que esta dificulta a superação da pobreza em domicílios com encargos por crianças.

Palavras-chave: Família; trabalho; desigualdade.

ABSTRACT

This paper discusses the relationships between family and work, including changes and permanent aspects. The theoretical reference here is the “sexual division of labor,” an approach that articulates both the sphere of production and that of reproduction, also defines the roles men and women play in these spheres. Based on these references, data is provided indicating that little has changed in family-versus-labor relationships, in view of the asymmetric relationships defined by the sexual division of labor. The participation of women in the work world in Brazil has increased considerably since the 1970s and, since the 1980s there have been greater numbers of working wives. Nonetheless, the text shows that this has been taking place despite the continuation of gender inequality in the work sphere. The paper shows that this inequality originates in the sexual division of labor, a fact that makes it difficult to overcome poverty in households where childcare must be provided.

Keywords: Family; sexual division of labor; inequality.

RÉSUMÉ

Cet essai traite du rapport famille-travail, ses changements et permanences, ayant comme référence théorique l'approche de la «division sexuelle du travail» en tant que notion qui articule la sphère productive et la sphère reproductive et définit les places des hommes et des femmes dans ces sphères. Sur la base de ces références, on présente des informations indiquant l'insignifiance des changements du rapport famille-travail lorsqu'on prend en compte les relations asymétriques définies par la division sexuelle du travail. Ce travail montre d'ailleurs que même si la participation des femmes sur le marché du travail au Brésil a constamment augmenté depuis 1970, ainsi que celle des épouses depuis les années 80, cela se produit dans le contexte de la continuité de la inégalité de genre sur le marché du

travail. On souligne que cette inégalité tire ses origines de la division sexuelle du travail et que celle-ci ne permet que difficilement de surmonter la pauvreté des ménages ayant la charge d'enfants.

Mots-clés: famille, division sexuelle du travail, inégalité.

A CUT NO INÍCIO DO SÉCULO XXI: PERFIL DOS DIRIGENTES E DESAFIOS DA AÇÃO SINDICAL

Fernanda Forte de Carvalho

RESUMO

Neste artigo apresentamos o perfil dos delegados aos Congressos da Central Única dos Trabalhadores (CUT), um comparativo do 8º CONCUR ao 11º CONCUR, compreendendo o período 2003-12, momento em que, a trajetória da CUT se articula com a experiência do início dos Governos Lula e Dilma do Partido dos Trabalhadores - PT. No período em análise, o cenário de reorganização sindical impulsionado pelo reconhecimento jurídico das centrais sindicais a partir de 2008, associada à perspectiva de acesso aos recursos do imposto sindical afetou a composição social da CUT e, em certa medida, a sua organização interna. Neste período, verificamos que há uma tendência a forte dinâmica reorganizativa de caráter interno, associada a uma tendência à estabilização institucional.

Palavras-chave: Central Única dos Trabalhadores, composição social da CUT, institucionalização.

ABSTRACT

In this article we profile the delegates to the congresses of national trade union center Central Única dos Trabalhadores (CUT Brazil), in a comparative study of the 8th through the 11th CUT Congresses, held from 2003 to 2012, when the CUT trajectory is intertwined with that of the Workers Party (PT, from the acronym in Portuguese) governments of President Lula and President Dilma. Over the period analyzed, a trade union reorganization setting, driven by the legal recognition of Brazil's national trade union centers in 2008 and associated with their access to union tax-related funds, affected the social composition of the CUT and, to a certain extent, its internal organization. In this period, we notice a trend toward a strong internal reorganizational dynamic, in association with a trend toward institutional stabilization.

Keywords: Central Única dos Trabalhadores; social composition; institutionalization.

RÉSUMÉ

Dans cet article nous présentons le profil des délégués aux Congrès de la Central Única dos Trabalhadores (CUT-Brésil), un comparatif du 8^e au 11^e CONCURT, embrassant la période 2003-12, moment où le parcours de la CUT s'articule avec l'expérience du début des Gouvernements Lula et Dilma du Parti des Travailleurs – PT. Dans la période analysée, le scénario de réorganisation syndicale impulsée par la reconnaissance juridique des centrales syndicales à partir de 2008, associée à la perspective d'accès aux ressources de l'impôt syndical a affecté la composition sociale de la CUT et, dans une certaine mesure, son organisation interne. Dans cette période, nous avons vérifié la tendance à une forte dynamique réorganisatrice à caractère interne, associée à une tendance à l'*estabilisation institutionnelle*.

Mots-clés: Central Única dos Trabalhadores, composition sociale de la CUT, institutionnalisation.

BRAVERMAN E A CENTRALIDADE DO PROCESSO DE TRABALHO: COMENTÁRIO SOBRE COMENTADORES DESDE UMA LEITURA PERIFÉRICA**Leonardo Mello e Silva**

RESUMO

O artigo faz um balanço da recepção do livro *Trabalho e Capital Monopolista*, de Harry Braverman, por ocasião do quadragésimo aniversário de seu lançamento. Obra marcante e influente na sociologia do trabalho, tanto internacional quanto brasileira, busca-se mostrar a pertinência e atualidade de sua abordagem para a pesquisa corrente nesse campo de estudos. Para tal fim, o texto inicia com uma contextualização do livro, passando em seguida para um mapeamento das vagas de reação a ele, bem como as questões que suscitou. Em seguida, é feita uma reflexão sobre os desafios metodológicos que os estudos do processo de trabalho enfrentam, bem como o confronto com dilemas saídos da prática de pesquisa. Sustenta-se que não há incompatibilidade de fundo entre a tradição de estudos dos locais de trabalho e a análise bravermaniana, de modo que a obra permanece como um veio fecundo a ser explorado.

Palavras-chave: Processo de Trabalho; Sociologia do Trabalho; *Bravermania*.

ABSTRACT

The paper proceeds to a balance of the reception of the Harry Braverman's book *Labor and Monopoly Capital* (1974), on the occasion of its fourteenth year of launching. The book represented an outstanding and influential theoretical accomplishment in the field of sociology of work, both internationally and in the Brazilian academic milieu. The aim is to highlight the relevance and the present of the book's approach for the current research in the area of studies. In this perspective, the paper starts contextualizing the book, following with a mapping of the waves of reaction to it, as well as the points it has raised. Subsequently, a reflection about the methodological challenges that the labour process studies face is put forward, as well as the confrontation to the dilemmas that come up in the research practice. The paper sustains that there is no unavoidable incompatibility between the sociological tradition of studies focused on the shopfloor and the Braverman's analysis, so that his work keeps on as a fruitful vein to be intellectually explored.

Keywords: Labour Process; Sociology of Work; *Bravermania*.

RESUMÉ

Cette article porte un balance sur la réception du livre d'Harry Braverman *Travail et Capital Monopoliste*, à l'occasion du quarantième anniversaire de son sortie. On essaie de montrer que cette oeuvre marquant et influent en sociologie du travail, soit à l'échelle internationale, soit à l'échelle du pays, est encore pertinent et d'actualité pour la recherche courant dans ce champs d'études. En conséquence, l'article début avec une contextualisation de l'oeuvre, en passant ensuite à une cartographie des vagues de réaction à celle-ci, ainsi qu'aux questions que elle a suscité. Par la suite, on mene une réflexion sur les défis méthodologiques lesquels les études sur le procès de travail font face, bien que sur la confrontation de ceux-ci avec les dilemmes sorties de la pratique ordinaire de recherche. L'article soutient que il n'y a pas d'incompatibilité de fond entre la tradition d'études sociologiques centrées sur les locaux de travail et l'analyse bravermanienne, de façon que l'oeuvre de l'auteur américain reste comme une voie féconde à être suivi au momment présent.

Mots-clés: Procès de Travail; Sociologie du Travail; *Bravermania*.

O MERCADO DE TRABALHO E A QUESTÃO DO EMPREGO NO BRASIL: INTEGRAÇÃO PRECÁRIA E DESENVOLVIMENTO DESIGUAL

Francisco Eduardo Beckenkamp Vargas

RESUMO

Neste trabalho, analisa-se o mercado de trabalho e a questão do emprego no Brasil como questão social, discutindo-se a evolução recente do emprego e das políticas sociais de renda mínima como fatores de integração social. Nestes termos, procura-se identificar em que medida o crescimento recente do emprego formal e uma tendência de desprecarização do trabalho, ancorados num novo modelo de desenvolvimento que se propõe mais inclusivo, se constituem em suportes efetivos de integração dos trabalhadores e de superação das profundas desigualdades que marcam a história da sociedade brasileira. Para tanto, aborda-se dois aspectos fundamentais. De um lado, identifica-se as principais formas de integração econômica e de proteção social dos trabalhadores, não vinculadas ao mundo trabalho, particularmente no âmbito das políticas sociais e de assistência. Avalia-se, neste caso, como tem se configurado, no período recente, o problema da pobreza. Por outro lado, discute-se como tem evoluído o emprego formal, seu peso na estrutura ocupacional e na distribuição da renda e em que medida sua evolução tem sido marcada por formas precárias de inserção ocupacional. Levanta-se a hipótese de que tem se configurado, no Brasil, um novo modelo precário de integração da classe trabalhadora, um precariado, no qual se combinam a precariedade no emprego e no trabalho e uma forte presença do Estado assistencial.

Palavras-chave: Emprego, precariedade, mercado de trabalho

ABSTRACT

This paper analyzes the labor market and the issue of employment in Brazil from a social perspective, discussing the recent evolution of employment and the social policies of minimum income as factors of social integration. Therefore, we seek to identify to what extent the recent increase seen in formal employment and a trend towards the improvement of working conditions, supported by a new development model that intends to be more inclusive, constitute effective means to integrate workers in society and help them overcome the deep inequalities that pervade the history of Brazilian society. To this end, we discuss two key aspects. On the one hand, we identify the main forms of workers' economic integration and social protection

that are not linked to the world of work, particularly in the context of social and welfare policies. In this case, we examine how the issue of poverty has been characterized in recent years. On the other hand, we discuss how the issue of formal employment has evolved, its weight in the occupational structure and in the distribution of income, and to what extent its evolution has been marked by precarious forms of occupational integration. We raise the hypothesis that a new and poor model for the integration of the working class known as precariat has been shaped, combining job insecurity with a strong presence of the welfare state.

Keywords: Employment, precariousness, labor market

RÉSUMÉ

Dans ce travail l'on analyse le marché du travail et la question de l'emploi au Brésil comme question sociale, discutant l'évolution récente de l'emploi et des politiques sociales d'assistance en tant que facteurs d'intégration sociale. Dans ce contexte, on cherche à identifier dans quelle mesure la croissance récente de l'emploi formel et une tendance à la *déprécarisation* du travail, ancrés sur un nouveau modèle de développement qui se propose plus inclusif, se constituent en des supports effectifs d'intégration des travailleurs et de dépassement des inégalités profondes qui marquent l'histoire de la société brésilienne. Pour ce faire, l'on approche deux aspects fondamentaux. D'un côté l'on identifie les formes principales d'intégration économique et de protection sociale des travailleurs, non rattachées au monde du travail, particulièrement dans le domaine des politiques sociales d'assistance. L'on évalue, dans ce cas, comment s'est configuré, dans la période récente, le problème de la pauvreté. De l'autre côté l'on discute comment a évolué l'emploi formel, son poids dans la structure professionnelle et dans la distribution des revenus et en quelle mesure son évolution est marquée par les formes précaires d'insertion professionnelle. On avance l'hypothèse qu'il est en train de se conformer, au Brésil, un nouveau modèle précaire d'intégration de la classe des travailleurs, un précariat, dans lequel se combinent la précarité dans l'emploi et au travail et la forte présence de l'État et de ses politiques d'assistance sociale.

Mots-clés: Emploi, précarité, marché du travail.

AÇÃO COLETIVA E POLARIZAÇÃO NA SOCIEDADE EM REDE: PARA UMA TEORIA DO CONFLITO NO BRASIL CONTEMPORÂNEO

Margareth da Luz Coelho

Marco Aurelio Ruediger

Rafael Martins de Souza

Amaro Silveira Grassi

RESUMO

Este artigo busca desenvolver a hipótese de que o Brasil estaria experimentando uma tendência à polarização política, apartando as novas formas de ação coletiva das estruturas do Estado, tendo a internet como fator central de articulação de novas demandas sociais e de mobilização social. Na primeira parte, serão utilizados os resultados da pesquisa “Mobilidade Urbana e Cidadania”, realizada pela FGV/DAPP em março de 2014, sobre mobilidade urbana, estopim das manifestações do ano passado. Serão testadas com base em regressões estatísticas as hipóteses construídas acerca da centralidade da internet no processo de mobilização social verificado a partir do ano passado. Na segunda parte, será analisada a pesquisa sobre a reação da polícia àquele movimento, sobretudo na sua forma mais radicalizada de protestos – os black blocs –, revelando que os próprios policiais consideram-se despreparados para lidar com as manifestações. Ao final, será sugerida uma abordagem conjunta para os resultados das duas pesquisas, com elementos para interpretar o atual ciclo político brasileiro a partir de uma perspectiva do conflito entre Estado e sociedade civil, para além da perspectiva orientada ao consenso da redemocratização.

Palavras-chave: jornadas de junho, ação coletiva, esfera pública interconectada.

ABSTRACT

This article seeks to develop the hypothesis that Brazil would be experiencing a tendency to political polarization, separating the new forms of collective action of state structures, with the Internet as a central factor in articulating new social demands and social mobilization. In the article, it will be suggested initial elements for formulating a “theory of collective action and conflict in contemporary Brazil”, which would represent a change in the terms of the policy in the country. The first section draws upon the data collected from the survey conducted by FGV/DAPP in March 2014 regarding Urban Mobility which triggered the manifestations in 2013. In the second part,

the article delves into the research about police action and reaction to that movement revealing that police consider themselves unprepared to deal with the demonstrations. In the concluding section, a joint approach is suggested for the results of two surveys, with elements to interpret the current Brazilian political cycle.

Keywords: June Journeys, collective action, interconnected public sphere.

RÉSUMÉ

Cet article cherche à développer l'hypothèse que le Brésil expérimente une tendance à la polarisation politique, en séparant les nouvelles formes d'action collective des structures de l'État, avec l'internet comme un facteur central dans l'articulation de nouvelles demandes sociales et de la mobilisation sociale. Dans la première, seront utilisés les résultats de la recherche "Mobilité urbaine et citoyenneté", menée par FGV-DAPP en mars 2014 et déjà mentionnée. Seront testés aussi, avec régressions statistiques, des hypothèses construites environ la centralité de l'internet dans le processus de mobilisation sociale. Dans la deuxième partie, la recherche sur la réaction de la police à ce mouvement sera analysée, surtout dans sa forme plus radicalisée – l'action des black blocs – en révélant que la police ne s'estime pas préparée pour faire face aux manifestations. À la fin, une approche commune est suggérée pour les résultats des deux enquêtes, avec des éléments d'interprétation du cycle politique brésilien dans une perspective de conflit entre l'État et la société civile.

Mots-clés: journées de juin, action collective, sphère publique interconnectée

CORPOS E CIDADE EM MOVIMENTO: JOVENS E (IN) VISIBILIDADES NOS CIRCUITOS ECONÔMICOS E COMERCIAIS NA CIDADE DE SOBRAL-CEARÁ

Maria Isabel Silva Bezerra Linhares
Nadja Rinelle Oliveira de Almeida
Alba Maria Pinho de Carvalho

RESUMO

Esse artigo consubstancia reflexões sobre a inserção precarizada de jovens trabalhadores no espaço da cidade em movimento em tempos contemporâneos. Parte de uma observação atenta e vigilante do espetáculo de corpo jovens, em suas performances, nos percursos do

seu trabalho de venda de produtos, no centro da cidade de Sobral, no Estado do Ceará. Incide o foco analítico nos processos de mercantilização na civilização do capital, a adentrar no universo das juventudes, como uma dimensão da sociedade do espetáculo. Enfoca os movimentos de corpos, a encarnar a precariedade do trabalho, nos circuitos da cidade, em articulação com os próprios movimentos de expansão do capital.

Palavras-chave: Jovens trabalhadores. Corpos. Espetáculo.

ABSTRACT

This article embodies reflections on the precarious insertion of young workers in the city space in motion in contemporary times. Part of close observation and body show the vigilant youth in their performances, the routes of its work product sales, in the center of the city of Sobral, state of Ceará. It focuses the analytical focus on commercialization processes in the capital of civilization, enter the universe of youths, as a dimension of spectacle society. Focuses on the movements of bodies, to embody the precariousness of employment in the city circuits in conjunction with their own capital expansion movements.

Keywords: Young workers. Bodies. Show.

RÉSUMÉ

Cet article incarne réflexions sur l'insertion précaire des jeunes travailleurs dans l'espace de la ville en mouvement à l'époque contemporaine. Une partie de l'observation proche et le corps montré aux jeunes vigilants dans leurs performances, les itinéraires de ses ventes de produits de travail, dans le centre de la ville de Sobral, l'état de Ceará. Il se concentre sur la mise au point d'analyse des processus de commercialisation dans la capitale de la civilisation, entrer dans l'univers des jeunes, comme une dimension de la société de spectacle. Met l'accent sur les mouvements des corps, pour incarner la précarité de l'emploi dans les circuits de la ville en collaboration avec leurs propres mouvements d'expansion des immobilisations.

Mots-clés: Jeunes travailleurs. Corps. Spectacle.

A TEORIA DA 'SOCIEDADE DO ESPETÁCULO' E OS MASS MEDIA: VETORES IDEOLÓGICOS

Daniel Maurício Viana de Souza

RESUMO

Discute acerca do condicionamento ideológico exercido pela, assim denominada, sociedade do espetáculo nos processos e linguagens info-comunicacionais concernentes aos *mass media* contemporâneos. Num primeiro momento, aborda a noção de 'espetáculo' associando-a ao movimento situacionista e contextualizando-a na atualidade. Em seguida, argumenta sobre os acionamentos ideológicos que envolvem as práticas concernentes ao horizonte dos meios de comunicação de massa. E por fim, analisa os vetores ideológicos a partir dos quais se pode destacar a ação 'espetacular' no âmbito *mass media* especificamente.

Palavras-chave: Sociedade do Espetáculo; *Mass media*; Ideologia

ABSTRACT

Discusses about the ideological conditioning exercised by the, so called, spectacle society in the process and languages info-communication concerning the mass contemporary media. At first, approaches the notion of 'spectacle' associating it with the situationist movement and contextualizing it in today. Then argues about the ideological drives involving practices concerning the horizon of the mass media. Finally, analyzes the ideological vectors from which we can highlight the 'spectacular' in action under media specifically.

Keywords: Society of the Spectacle; Mass media; Ideology

RÉSUMÉ

Discute sur le conditionnement idéologique exercé par le, soi-disant, société du spectacle dans le processus et les langues info-communication concernant les médias de masse contemporaine. Dans un premier temps, traite de la notion de 'spectacle', il se associer à un mouvement situationniste et contextualisant dans aujourd'hui. Fait ensuite valoir sur les lecteurs idéologiques impliquant pratiques concernant l'horizon des médias de masse. Finalement, analyse les vecteurs idéologiques à partir de laquelle nous pouvons mettre en évidence le 'spectaculaire' en action sous un support particulier.

Mots-clés: Société du Spectacle; médias de masse; idéologie

ENTRE O CONSENSO E O CONFLITO OU QUAL O LUGAR DOS MOVIMENTOS SOCIAIS NA RELAÇÃO ENTRE TEORIA SOCIAL E DEMOCRACIA?

Rodrigo Mello

RESUMO

O presente trabalho tem por objetivo traçar um debate entre alguns dos principais expoentes da teoria social contemporânea que, em direções opostas, apontam soluções à equação entre democracia e pluralismo social. Propondo os movimentos sociais como um elo privilegiado entre teoria social e democracia, dividiremos este artigo em torno de dois movimentos, dedicando-nos, por um lado, ao exame das contribuições teóricas e limites normativos trazidos ao debate pelos teóricos que propõe a deliberação como fundamento para a constituição de consensos democráticos, e por outro, a reflexão acerca das potencialidades de conexão entre democracia e movimentos sociais trazidas por um campo teórico que defende o conflito como via mais adequada para a participação dos movimentos sociais na composição de horizontes democráticos.

Palavras-Chave: Teoria Social, Democracia, Movimentos Sociais, Consenso, Conflito.

ABSTRACT

This paper aims to debate about some of the leading exponents of contemporary social theory that, towards opposite directions, offer solutions to the equation between democracy and social pluralism. Proposing the social movements as a privileged link between social theory and democracy, this paper will be presented around two movements. On the one hand, we will examine the theoretical contributions and normative limits defended by the theorists who proposed the deliberation as support for the establishment of the democratic consensus. On the other hand, this study will analyze the connection between democracy and social movements through a theoretical field that defends the conflict as the most reasonable way for the participation of social movements in the composition of democratic horizons.

Keywords: Democracy, social theory, social movements.

RÉSUMÉ

Ce document vise à susciter un débat entre quelques-uns des principaux représentants de la théorie sociale contemporaine qui, dans des directions opposées, présentent des solutions à l'équation entre la démocratie et le pluralisme social. Proposant les mouvements sociaux comme un lien privilégié entre la théorie sociale et la démocratie, nous diviserons cet article en deux volets, en nous consacrant, d'une part, à l'examen des contributions théoriques et limites normatives apportées au débat par les théoriciens qui proposent la délibération comme fondement de l'établissement de consensus démocratiques, et d'autre part, à la réflexion sur les liens potentiels entre la démocratie et les mouvements sociaux induits par un champ théorique qui défend le conflit comme voie la plus appropriée pour la participation des mouvements sociaux à la composition d'horizons démocratiques.

Mots-Clés : Démocratie, théorie social, mouvements sociaux.